

## การเตรียมสีและอุปกรณ์ ก่อนทาสีแบบดั้งเดิมและแบบใช้เครื่องพ่นสี



### 1.) การเตรียมสีและอุปกรณ์ ก่อนทาสีแบบดั้งเดิม จะต้องเตรียมอุปกรณ์ดังต่อไปนี้

#### 1.1) อุปกรณ์ที่ใช้สำหรับการป้องกัน

- 1.แว่นตาสำหรับป้องกัน (Safety Glasses) เอาไว้ใช้สำหรับใส่ป้องกันไม่ให้สีกระเด็นเข้าดวงตา เพื่อให้เกิดความปลอดภัยแก่ผู้ทาสี
- 2.ถุงมือยาง ควรเลือกถุงมือที่เป็นยาง เพราะจะช่วยป้องกันไม่ให้สีเลอะมือ และป้องกันการรั่วซึมของสีมายังผิวหนังของผู้ทาสี
- 3.ผ้ากันเปื้อน เพื่อป้องกันสีไม่ให้เลอะ เปรอะเปื้อนติดชุดของผู้ทาสี

#### 1.2) อุปกรณ์สำหรับทาสี

1. ลูกกลิ้งทาสี
2. แปรงทาสี ซึ่งแปรงทาสี มีด้วยกันหลายขนาด จำเป็นต้องเลือกให้เหมาะกับประเภทงานที่จะทาสี
3. ถาดผสมสี ควรจะมีการห่อถุงพลาสติกไว้ เพราะเมื่อทาสีเสร็จ สามารถลอกถุงพลาสติกออกเพื่อทิ้งได้โดย ทำให้ถาดผสมสีไม่เลอะ และไม่จำเป็นต้องล้างถาดสำหรับผสมสีด้วย
4. แผ่นพลาสติกสำหรับคลุมเฟอร์นิเจอร์ตอนที่ทาสี
5. ผ้าใบสำหรับรองพื้นตอนทาสี
6. ไม้คนสี
7. ที่เปิดกระป๋องสี
8. เทปขาว สำหรับกันขอบต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นขอบบัว ครัว หรือสวิตช์ไฟ เวลา

ที่ทาสีบนผนัง

9. น้ำหรือน้ำมันสน ไว้สำหรับผสมกับสี แล้วแต่ประเภทของสีว่าเป็นสีประเภทไหน ถ้าเป็นสีน้ำก็ใช้น้ำในการผสมสี แต่หากเป็นสีน้ำมันก็ใช้น้ำมันสนในการผสมสี

1.3) ขนาดของสี ซึ่งจะมีด้วยกันหลายขนาด ดังต่อไปนี้

1. สีขนาด 1 ลิตร
2. สีขนาด 3 ลิตร
3. สีขนาด 9 ลิตร
4. สีขนาด 19 ลิตร

ขึ้นอยู่กับปริมาณงานที่จะใช้ ควรเลือกให้เหมาะสมกับงานที่จะทาสีด้วย

1.4) การเปิดกระป๋องสีแต่ละประเภท

1. สีกระป๋องพลาสติก: ใช้ด้ามของไม้คนสี กดไปในบริเวณร่องของฝาเพื่อเปิดถึงสี
2. สีกระป๋องเหล็ก: ใช้ด้ามของไม้คนสี กดด้านหนึ่งของฝากระป๋องสี แล้วไปกดอีกด้านที่เป็นด้านตรงข้าม โดยค่อยๆ กด ฝากระป๋องสีก็จะเปิดออก

1.5) การผสมสี

โดยปกติแล้ว สีที่เปิดใหม่จากกระป๋องสามารถนำไปใช้ได้เลย แต่เพื่อความสะดวกในการทำงานและความสิ้นในการทา จะนิยมผสมน้ำ 1 ส่วน ต่อสี 10 ส่วน แต่ถ้าหากประเมินแล้วใช้สีไม่ในที่เดียว ก็ควรแบ่งสีใส่ไว้ในถังเปล่า เพื่อไม่ต้องเปิดสีค้างไว้นานจนเกินไป

จากนั้นก็นำน้ำหรือน้ำมันสนผสมลงไปจนถึงสีที่ได้เตรียมไว้ โดยใช้ไม้คนสีที่เตรียมไว้คนสีให้เข้ากันและทำให้ความหนืดของสีลดลง ซึ่งจะทำให้เวลาทาสีจะลื่นและทาได้ง่าย

1.6) การเตรียมลูกกลิ้งสำหรับทาสี

เอาลูกกลิ้งทาสีที่ได้เตรียมมา นำไปแช่น้ำ ทิ้งไว้สักพักหนึ่ง จากนั้นนำขึ้นมาบิดให้หมาด เพื่อจะทำให้ตัวของลูกกลิ้งสามารถดูดซึมสีไว้ในตัวเองให้มากขึ้น แล้วเวลาทาสีบนผนังจะได้สม่ำเสมอ ไม่เป็นลายไม่เป็นริ้วขน

1.7) การเตรียมแปรงทาสี

ให้ทำลักษณะเดียวกับการเตรียมลูกกลิ้งสำหรับทาสี

1.8) ทาสีลงบนพื้นผิวที่ต้องการจะทาสี โดยใช้ลูกกลิ้งทาสีและแปรงทาสี ซึ่งสีอาจจะ

ตกหล่น หยดระหว่างการทำ ซึ่งจะทำให้สีเปลืองโดยไม่จำเป็น ทำให้งานทาสีเป็นเรื่องง่ายและเสร็จได้รวดเร็วขึ้น

## 2.) การเตรียมสีและอุปกรณ์ แบบใช้เครื่องพ่นสี



การเตรียมสีและอุปกรณ์ แบบใช้เครื่องพ่นสี จะมีความแตกต่างจากการเตรียมสีและอุปกรณ์ ก่อนการทาสีแบบดั้งเดิม ตรงที่ไม่จำเป็นต้องเตรียมอุปกรณ์ในการทาสี เช่น ลูกกลิ้งทาสี แปรงทาสี และไม่ต้องใช้ลูกกลิ้งทาสีและแปรงทาสีในการทาสี ในการทำงาน

การเตรียมอุปกรณ์ แบบใช้เครื่องพ่นสี มีขั้นตอนดังต่อไปนี้

- 2.1 ต่อสายพ่นเข้ากับเครื่องพ่นสี โดยใช้ปะแจขันข้อต่อสายพ่นให้แน่น
- 2.2 ต่อปืนเข้ากับสายพ่นสี
- 2.3 ประกอบหัวพ่นสีใส่ในทึปการ์ด
- 2.4 ต่อทึปการ์ดเข้ากับปืนพ่นสี
- 2.5 เตรียมสีที่จะพ่น โดยผสมน้ำหรือน้ำมันสนและสีในอัตราส่วนที่เหมาะสมลงในถังพักสี
- 2.6 ทดสอบการทำงานของระบบปั๊มของเครื่องพ่นสี โดยจุ่มท่ออย่างสำหรับดูดสีจากถังพักสี และเปิดการทำงานของเครื่องพ่นสี โดยให้เครื่องพ่นสีดูดสีเข้าไปตามสาย และทดสอบปรับหัวพ่นให้มีสีออกในปริมาณที่เหมาะสม
- 2.7 พ่นสีลงบนพื้นผิวที่ต้องการ โดยใช้เครื่องพ่นสีในการพ่นสี ซึ่งการใช้เครื่องพ่นสีนั้นจะช่วยให้สีไม่หกและหยดระหว่างทาง เหมือนการทาสีแบบดั้งเดิม และช่วยให้งานพ่นสีไม่ฟุ้งกระจาย เพราะเครื่องพ่นสีที่ใช้เป็นเครื่องพ่นสีระบบไร้แรงดันอากาศ เนื้อสีที่ถูกพ่นออกมาจะติดลงบนพื้นผิวที่ต้องการ



จึงสรุปได้ว่า การพ่นสีโดยใช้เครื่องพ่นสี เป็นเทคโนโลยีสมัยใหม่สำหรับช่างสีในปัจจุบัน ซึ่งเข้ามาช่วยทดแทนการทาสีแบบดั้งเดิมได้ดี เพราะจะช่วยให้คุณลดต้นทุนในเรื่องสีลง ท่านสามารถใช้งานได้ง่าย และลดระยะเวลาในการทำงานของท่านลงอีกด้วย ดังสโลแกนที่ว่า “เร็ว ง่าย ได้กำไร”